

ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น

ฉบับที่ ๓๐๖๓ /๒๕๖๒

เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรร รางวัลสนับสนุนการผลิตผลงาน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

เพื่อให้เป็นไปตามมติคณะกรรมการบริหารกองทุน ๔๐ ปี พัฒนาบุคลากร มหาวิทยาลัยขอนแก่น ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ ในการจัดกิจกรรมสนับสนุนและการกระตุ้นให้บุคลากรสายสนับสนุน สังกัดมหาวิทยาลัยขอนแก่นได้มีการพัฒนาและผลิตผลงาน เพื่อพัฒนาส่วนงานและมหาวิทยาลัย โดยใช้งบประมาณของกองทุน ๔๐ ปี พัฒนาบุคลากร มหาวิทยาลัยขอนแก่น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๒ และมาตรา ๓๗ (๑) (๕) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ. ๒๕๕๘ ข้อ ๗ แห่งระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย กองทุน ๔๐ ปี พัฒนาบุคลากร มหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ.๒๕๕๘ และข้อ ๗ ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ ๘๙๙/๒๕๕๘) เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรร เงินกองทุน ๔๐ ปี พัฒนาบุคลากรมหาวิทยาลัยขอนแก่น ประกอบกับมติคณะกรรมการบริหารกองทุน ๔๐ ปี พัฒนาบุคลากร มหาวิทยาลัยขอนแก่นในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๑ จึงออกประกาศ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฉบับที่ ๓๐๖๓/๒๕๖๒ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรร รางวัลสนับสนุนการผลิตผลงาน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓”

ข้อ ๒ ประกาศฉบับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย”	หมายความว่า	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
“ส่วนงาน”	หมายความว่า	ส่วนงานตามมาตรา ๙ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ. ๒๕๕๘
“คณะกรรมการ”	หมายความว่า	คณะกรรมการพิจารณาการให้รางวัลสนับสนุนการผลิตผลงาน
“บุคลากรสายสนับสนุน”	หมายความว่า	ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ประเภททั่วไปประเภทวิชาชีพเฉพาะหรือเชี่ยวชาญเฉพาะ พนักงานมหาวิทยาลัยประเภทสนับสนุนและลูกจ้างของมหาวิทยาลัยประเภทสนับสนุน สังกัดมหาวิทยาลัยขอนแก่น
“รางวัล”	หมายความว่า	รางวัลสนับสนุนการผลิตผลงานบุคลากรสายสนับสนุน
“ผลงาน”	หมายความว่า	คู่มือปฏิบัติงานหลัก ผลงานเชิงวิเคราะห์ ผลงานเชิงสังเคราะห์ ผลงานวิจัย และผลงานในลักษณะอื่น

/ข้อ ๔ การให้รางวัล...

ข้อ ๔ การให้รางวัลสนับสนุนมีวัตถุประสงค์ เพื่อสนับสนุน จูงใจ และกระตุ้นให้บุคลากรสายสนับสนุน ได้พัฒนา และผลิตผลงานใหม่ๆ เพื่อพัฒนาส่วนงานหรือมหาวิทยาลัยขอนแก่น ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด โดยเบิกจ่ายจาก งบประมาณกองทุน ๔๐ ปี พัฒนาบุคลากร มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ข้อ ๕ ประเภทของผลงาน แบ่งเป็น ๓ ประเภท ดังนี้

๕.๑ คู่มือปฏิบัติงานหลัก

๕.๒ ผลงานเชิงวิเคราะห์หรือเชิงสังเคราะห์

๕.๓ ผลงานวิจัยหรือผลงานในลักษณะอื่น

ข้อ ๖ ผู้ยื่นเสนอขอรับรางวัลต้องเป็นบุคลากรสายสนับสนุน ที่ปฏิบัติหน้าที่มาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ปี นับแต่วันบรรจุและแต่งตั้งจนถึงวันที่ยื่นขอรับรางวัล กรณีลูกจ้างของมหาวิทยาลัยจะต้องมีสถานะการจ้างต่อเนื่องในตำแหน่งเดิม โดยอาจสังกัดส่วนงานเดิมหรือต่างส่วนงานก็ได้

ข้อ ๗ เงื่อนไขการยื่นผลงาน

๗.๑ ผลงานที่เสนอขอรับรางวัลผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ และต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักในเรื่องนั้น ทั้งนี้ ผู้ดำเนินการหลักของผลงาน ๑ เรื่อง ให้มีได้เพียง ๑ คนเท่านั้น

๗.๒ ผู้ขอสามารถยื่นขอผลงานประเภทใดประเภทหนึ่งตามข้อ ๕ และให้สามารถยื่นเพียง ๑ เรื่องเท่านั้น กรณีผลงานประเภทคู่มือปฏิบัติงานหลัก ให้สิทธิ์ยื่นเฉพาะบุคลากรสายสนับสนุนที่ดำรงตำแหน่งระดับปฏิบัติงานปฏิบัติการ และลูกจ้างของมหาวิทยาลัยเท่านั้น

๗.๓ ผลงานข้อ ๕.๑ และข้อ ๕.๒ ต้องเป็นผลงานซึ่งเป็นประโยชน์ในการปฏิบัติงานในหน้าที่และเป็นประโยชน์ต่อส่วนงานหรือมหาวิทยาลัย ที่หัวหน้าหน่วยงานหรือหัวหน้าส่วนงาน ได้อนุมัติก่อนให้ดำเนินการจัดทำผลงานดังกล่าว พร้อมแนบหลักฐานการได้รับอนุมัติให้ดำเนินการ ทั้งนี้ การอนุมัติ การดำเนินการ การเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดตามเอกสารแนบท้ายนี้ ต้องอยู่ในวันที่ประกาศฉบับนี้มีผลใช้บังคับ ถึงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓

๗.๔ ผลงานตามข้อ ๕.๓ ต้องเป็นผลงานที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดตามเอกสารแนบท้ายนี้ การเผยแพร่ต้องอยู่ในวันประกาศมีผลบังคับใช้ ถึงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓

๗.๕ ผลงานที่เสนอขอต้องได้รับการรับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำส่วนงาน

ข้อ ๘ เกณฑ์การพิจารณารางวัล

๘.๑ เป็นผลงานที่เกี่ยวข้องกับหน้าที่และเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อหน่วยงานหรือส่วนงานหรือมหาวิทยาลัย

๘.๒ มีการพัฒนาและจัดทำอย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ


ข้อ ๙ วงเงินรางวัล

ประเภทผลงาน	ระดับผลงาน	จำนวนผลงาน (ราย)	จำนวนเงินรางวัล (บาท)
คู่มือปฏิบัติงานหลัก	ดีเด่น	๑	๕,๐๐๐
	ดีมาก	๑๐	๓,๐๐๐
	ดี	๓๐	๒,๐๐๐
ผลงานเชิงวิเคราะห์หรือเชิงสังเคราะห์	ดีเด่น	๑	๗,๐๐๐
	ดีมาก	๑๐	๕,๐๐๐
	ดี	๓๐	๓,๐๐๐
ผลงานวิจัยหรือผลงานในลักษณะอื่น	ดีเด่น	๑	๑๐,๐๐๐
	ดีมาก	๑๐	๗,๐๐๐
	ดี	๓๐	๔,๐๐๐

ข้อ ๑๐ การพิจารณารางวัล ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการขึ้นมาหนึ่งชุด เพื่อพิจารณาผลงานที่จะได้รับรางวัล

ข้อ ๑๑ ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการให้เป็นไปตามประกาศนี้ หากมีปัญหาในการปฏิบัติ หรือกรณีที่มีได้กำหนดไว้ตามประกาศนี้ ให้คณะกรรมการกองทุน ๔๐ ปี พัฒนาบุคลากร มหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดและถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๖ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธรา ธรรมโรจน์)

รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

เอกสารแนบท้ายตามประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น

ฉบับที่ ๒๖๖๓ /๒๕๖๒

เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรร รางวัลสนับสนุนการผลิตผลงาน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

ก. ความหมายประเภทของผลงาน

๑. คู่มือปฏิบัติงานหลัก หมายถึง เอกสารแสดงเส้นทางการทำงานในงานหลักของตำแหน่ง ตั้งแต่จุดเริ่มต้นจนถึงสิ้นสุดกระบวนการ โดยระบุขั้นตอนและรายละเอียดของกระบวนการต่างๆ ในการปฏิบัติงาน กฎระเบียบที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติงาน ตลอดจนแนวทางแก้ไขปัญหาและข้อเสนอแนะในการปฏิบัติงานดังกล่าว ซึ่งต้องใช้ประกอบการปฏิบัติงานมาแล้ว และต้องมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงการปฏิบัติงาน

๒. ผลงานเชิงวิเคราะห์ หมายถึง ผลงานที่แสดงการแยกแยะองค์ประกอบต่างๆ ของเรื่องอย่างมีระบบ มีการศึกษาในแต่ละองค์ประกอบและความสัมพันธ์ขององค์ประกอบต่างๆ เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจในเรื่องนั้นๆ ซึ่งได้นำมาใช้เป็นประโยชน์ต่องานของส่วนงาน/หน่วยงานหรือมหาวิทยาลัย

๓. ผลงานเชิงสังเคราะห์ หมายถึง ผลงานที่แสดงการรวบรวมเนื้อหาสาระต่างๆ หรือองค์ประกอบต่างๆ เข้าด้วยกัน โดยต้องอาศัยความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างรูปแบบหรือโครงสร้างเบื้องต้น เพื่อให้เกิดแนวทางหรือเทคนิควิธีการใหม่ในเรื่องนั้นๆ ซึ่งได้นำมาใช้เป็นประโยชน์ต่องานของส่วนงาน/หน่วยงานหรือมหาวิทยาลัย

๔. ผลงานวิจัย หมายถึง ผลงานที่เป็นงานศึกษาหรืองานค้นคว้าอย่างมีระบบด้วยวิธี วิทยาการวิจัยที่เป็นที่ยอมรับ และมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลคำตอบหรือข้อสรุปรวมที่เป็นประโยชน์และนำไปสู่การปรับปรุงพัฒนาหรือแก้ไขปัญหาในงานของส่วนงาน/หน่วยงานหรือมหาวิทยาลัย

๕. ผลงานในลักษณะอื่น หมายถึง สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ หรือผลงานด้านศิลปะตกแต่ง ซ่อมบำรุง ซึ่งมีใช้ลักษณะเอกสาร คู่มือ หรืองานวิจัย โดยผลงานที่เสนอจะต้องประกอบด้วยบทวิเคราะห์ที่อธิบายและชี้ให้เห็นว่า งานดังกล่าวต้องเป็นประโยชน์และนำไปสู่การปรับปรุงพัฒนางานหรือแก้ไขปัญหาในงาน ทั้งนี้ ผลงานดังกล่าวต้องเป็นผลงานที่ผ่านการพิสูจน์หรือมีหลักฐานที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้น

๖. ผู้ดำเนินการหลัก หมายถึง บุคคลที่มีบทบาท และความรับผิดชอบสำคัญในการออกแบบการวิจัย การวิเคราะห์ข้อมูล และการสรุปผลการวิจัยและให้ข้อเสนอแนะ รวมทั้งเป็นผู้ดำเนินการหลักในการเผยแพร่ผลงานดังกล่าว

ข. การเผยแพร่

๑. คู่มือการปฏิบัติงานหลัก ต้องเผยแพร่ไปยังหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับตำแหน่งที่เสนอขอโดยเผยแพร่ภายหลังจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินคุณภาพแล้ว ทั้งนี้ให้แนบบทตอบรับหรือหนังสือตอบขอบคุณจากหน่วยงานที่นำไปเผยแพร่

๒. ผลงานเชิงวิเคราะห์และผลงานเชิงสังเคราะห์ ต้องเผยแพร่ไปยังหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับตำแหน่งที่เสนอขอ โดยเผยแพร่ภายหลังจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินคุณภาพแล้ว ทั้งนี้ให้แนบบทตอบรับหรือหนังสือตอบขอบคุณจากหน่วยงานที่นำไปเผยแพร่หรือเผยแพร่ในวารสารวิชาการที่เป็นที่ยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพ

๓. ผลงานวิจัย ต้องเผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

๓.๑ เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้วารสารทางวิชาการนั้น อาจเผยแพร่เป็นรูปเล่ม สิ่งพิมพ์ หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอน ชัดเจน

๓.๒ เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความวิจัยในรูปแบบอื่นที่มีกองบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพ

๓.๓ นำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อที่ประชุมวิชาการ ซึ่งภายหลังจากการประชุมทางวิชาการ ได้มีกองบรรณาธิการนำไปรวมเล่ม เผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ ของการประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

๔. ผลงานในลักษณะอื่น มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้

๔.๑ การเผยแพร่เป็นรูปเล่ม ด้วยวิธีการพิมพ์โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือโดยการถ่ายสำเนาเย็บเป็นรูปเล่ม หรือทำในรูปแบบอื่นๆ

๔.๒ การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น ซีดีรอม ฯลฯ

๔.๓ การเผยแพร่โดยการจัดนิทรรศการ การจัดการแสดง หรือมีการนำไปใช้หรือประยุกต์อย่างแพร่หลาย ซึ่งการเผยแพรดังกล่าวจะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าใช้ในการปฏิบัติงานตามภาระงานในหน่วยงาน ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของส่วนงาน และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๔ เดือน

ค. คำจำกัดความของระดับคุณภาพของผลงาน

ลำดับที่	ประเภทผลงาน	ระดับคุณภาพ	ความหมาย
๑	คู่มือปฏิบัติงานหลัก	ระดับดี	เป็นเอกสารแสดงเส้นทางการทำงานในงานหลักของตำแหน่ง ตั้งแต่จุดเริ่มต้นจนสิ้นกระบวนการ โดยระบุขั้นตอนและรายละเอียดของกระบวนการต่างๆ ในการปฏิบัติงาน ระเบียบที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติงาน ตลอดจนแนวทางการแก้ไขปัญหา และข้อเสนอแนะในการปฏิบัติงานดังกล่าว ซึ่งต้องใช้ประกอบการปฏิบัติงานมาแล้ว และต้องมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงการปฏิบัติงาน
		ระดับดีมาก	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง ๑) ก่อให้เกิดความรู้ใหม่หรือเทคนิควิธีการใหม่ ๒) เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาระบบหรือมาตรฐานของงาน
		ระดับดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง ๑) มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าอย่างต่อเนื่อง เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาชีพ

ค. คำจำกัดความของระดับคุณภาพของผลงาน (ต่อ)

ลำดับที่	ประเภทผลงาน	ระดับคุณภาพ	ความหมาย
๒	ผลงานเชิงวิเคราะห์	ระดับดี	เป็นผลงานที่แสดงการแยกแยะองค์ประกอบต่างๆ ของเรื่องอย่างมีระบบ มีการศึกษาในแต่ละประกอบและความสัมพันธ์ขององค์ประกอบต่างๆ เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจในเรื่องนั้นๆ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงานหรือมหาวิทยาลัย และสามารถนำไปใช้เป็นแหล่งอ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้
		ระดับดีมาก	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง ๑) ก่อให้เกิดความรู้ใหม่หรือเทคนิควิธีการใหม่ ๒) เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาระบบหรือมาตรฐานของงาน
		ระดับดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง ๑) มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าอย่างต่อเนื่องเป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาชีพ
๓	ผลงานเชิงสังเคราะห์	ระดับดี	เป็นงานที่รวบรวมและสรุปทางด้านเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่มีลักษณะกระจัดกระจายเข้าด้วยกัน ต้องมีความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างหรือออกแบบรูปแบบ หรือโครงสร้างเรื่องเพื่อให้เกิดแนวทางหรือเทคนิควิธีการใหม่
		ระดับดีมาก	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาระบบหรือมาตรฐานของงาน และเป็นการสร้างสรรค์สิ่งใหม่ที่แตกต่างไปจากเดิมและใช้ประโยชน์ได้อย่างเหมาะสมกว่าสิ่งที่มีอยู่เดิม
		ระดับดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง ๑) มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าอย่างต่อเนื่องเป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาชีพ

ค. คำจำกัดความของระดับคุณภาพของผลงาน (ต่อ)

ลำดับที่	ประเภทผลงาน	ระดับคุณภาพ	ความหมาย
๔	ผลงานวิจัย	ระดับดี	เป็นผลงานที่เป็นงานศึกษา หรืองานค้นคว้า อย่างมีระบบด้วยวิธีวิทยาการวิจัยที่เป็นที่ยอมรับ และมี วัตถุประสงค์ที่ชัดเจน เพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูล คำตอบ หรือ ข้อสรุปรวมที่เป็นประโยชน์และนำไปสู่การปรับปรุง พัฒนา หรือแก้ไขปัญหาในงานของหน่วยงาน หรือมหาวิทยาลัย และสามารถนำไปใช้เป็นแหล่งอ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้
		ระดับดีมาก	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง ๑) ก่อให้เกิดความรู้ใหม่หรือเทคนิควิธีการใหม่ ๒) เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาระบบหรือมาตรฐานของงาน
		ระดับดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง ๑) มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าอย่างต่อเนื่องเป็น ที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาชีพ
๕	ผลงานในลักษณะอื่น	ระดับดี	เป็นผลงานที่แสดงความพยายาม และความคิดสร้างสรรค์ ของผู้ทำผลงาน ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงานและนำไปสู่ การปรับปรุงพัฒนาหรือแก้ไขปัญหาในงาน และสามารถ นำไปใช้เป็นแหล่งอ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้
		ระดับดีมาก	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง ๑) ก่อให้เกิดความรู้ใหม่หรือเทคนิควิธีการใหม่ ๒) เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาระบบหรือมาตรฐานของงาน
		ระดับดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง ๑) มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าอย่างต่อเนื่องเป็น ที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาชีพ