

สรุปรายงานการประชุมสัจจรของคณะกรรมการจรรยาบรรณ ประจำมหาวิทยาลัยขอนแก่น

ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

วันพุธที่ ๔ มกราคม ๒๕๖๐

ภาพรวมของการประชุมสัจจรฯ

คณะกรรมการจรรยาบรรณ ประจำมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ก.จ.ม.) ได้จัดกิจกรรมการประชุมสัจจร ไปยังคณะหน่วยงานหรือเทียบเท่า เพื่อเยี่ยมชมการดำเนินงานด้านจรรยาบรรณและแลกเปลี่ยนเรียนรู้หรือรับฟังปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะต่างๆในการดำเนินงานด้านจรรยาบรรณร่วมกับผู้บริหารของคณะหน่วยงาน โดยเมื่อวันที่ ๔ มกราคม ๒๕๖๐ คณะกรรมการจรรยาบรรณได้จัดประชุมสัจจรไปยังคณะศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งได้รับการต้อนรับจาก รองศาสตราจารย์นิคม วงศ์พงษ์คำ คณบดี และคณะผู้บริหารของคณะศิลปกรรมศาสตร์เป็นอย่างดี โดยกิจกรรมในช่วงแรกของการสัจจร คณะผู้บริหารได้นำคณะกรรมการจรรยาบรรณเยี่ยมชมผลงานภาพวาดสีน้ำที่จัดแสดง ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งเป็นผลงานการเขียนของ วรณ กริทอง ศิลปินผู้เชี่ยวชาญการวาดภาพสีน้ำ จากนั้นได้มีการประชุมร่วมกัน ณ ห้องดอกศิลป์๑ เพื่อรับฟังรายงานผลการดำเนินงานด้านจรรยาบรรณของคณะฯในรอบปีงบประมาณที่ผ่านมา และร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการดำเนินงาน รวมถึงอุปสรรคปัญหาและข้อเสนอแนะต่างๆประกอบด้วย คณะผู้บริหารและกรรมการส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรประพฤติปฏิบัติตามจรรยาบรรณ ประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ในกรณี ดร.เดช บุญนาค ประธาน ก.จ.ม. ได้กล่าวถึงนโยบายในการดำเนินงานด้านจรรยาบรรณของมหาวิทยาลัย โดยได้ให้ความสำคัญมุ่งเน้นให้ผู้บริหารหรือผู้บังคับบัญชาในระดับคณะหน่วยงาน ซึ่งถือเป็นกลไกที่สำคัญในการนำนโยบายการส่งเสริมจรรยาบรรณของมหาวิทยาลัยสู่การขับเคลื่อนให้สามารถเข้าถึงการปฏิบัติในระดับคณะหน่วยงาน อย่างแท้จริงซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ ก.จ.ม. จึงได้มุ่งเน้นการดำเนินงานภายใต้หลักการ ๓ ด้าน ได้แก่ ด้านการพัฒนา ด้านการเสริมสร้าง และด้านการป้องกัน โดยการประชุมคณะกรรมการจรรยาบรรณสัจจรเป็นการดำเนินงานในด้านการป้องกันเชิงรุกเพื่อกระตุ้นคณะหน่วยงานให้มีการดำเนินงานด้านจรรยาบรรณอย่างต่อเนื่อง และยังประโยชน์ไปถึงการรับฟังผลการดำเนินงานด้านจรรยาบรรณและข้อปัญหาอุปสรรคต่างๆที่อาจมีเกิดขึ้น ซึ่งอาจจะทำให้การดำเนินงานไม่บรรลุผลในปีงบประมาณนี้จึงได้เริ่มต้นนำร่องจำนวน ๔ คณะหน่วยงาน ได้แก่ ๑. คณะศิลปกรรมศาสตร์ ๒. คณะเกษตรศาสตร์ ๓. วิทยาลัยปกครองท้องถิ่น และ ๔. คณะแพทยศาสตร์

สำหรับในด้านการเสริมสร้างและพัฒนา คณะกรรมการจรรยาบรรณได้มุ่งเน้นให้มีการรณรงค์ส่งเสริมให้ความรู้ความเข้าใจด้านการปฏิบัติตามจรรยาบรรณของบุคลากรให้ครอบคลุมแก่บุคลากรทุกระดับ รวมตลอดถึงบุคลากรต่างชาติที่สังกัดในมหาวิทยาลัยขอนแก่นด้วย เพื่อเน้นย้ำให้ทุกคนได้ตระหนัก ได้รับการปลูกฝังค่านิยมและจิตสำนึกในการธำรงรักษาคำสั่งศรีของความเป็นข้าราชการ เจ้าหน้าที่ของรัฐและปฏิบัติงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริตให้แก่มหาวิทยาลัยของเราต่อไป นอกจากนี้ คณะกรรมการจรรยาบรรณยังได้มีแผนในการจัดทำสื่อวีดิทัศน์สำหรับใช้เป็นเครื่องมือเพื่อช่วยสร้างเสริมความรู้ความเข้าใจและรณรงค์ส่งเสริมการปฏิบัติตามจรรยาบรรณให้แก่บุคลากร

ทั้งนี้ ประธานคณะกรรมการจรรยาบรรณฯได้กล่าวขอบคุณคณะผู้บริหารของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ที่ได้ให้การต้อนรับเป็นอย่างดี

## การประชุมร่วมกันและรับฟังผลการดำเนินงานและการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านจรรยาบรรณ

### ๑.๑ ข้อมูลทั่วไปพอสังเขปของคณะศิลปกรรมศาสตร์

คณะกรรมการจรรยาบรรณฯ ได้รับชมวีดิทัศน์แนะนำคณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยคณะฯมีการเรียนการสอนในหลักสูตรและสาขาต่างๆ ดังนี้

#### ๑. ระดับปริญญาตรี

- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง

#### ๒. บัณฑิตศึกษา

##### ๒.๑ ระดับปริญญาโท

- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์
- หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์

##### ๒.๒ ระดับปริญญาเอก

- หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม
- หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์

### ๑.๒ ผลการดำเนินงานด้านจรรยาบรรณของคณะศิลปกรรมศาสตร์

คณบดีได้รายงานผลการดำเนินงานด้านจรรยาบรรณของคณะฯ โดยได้กล่าวถึงความสำคัญที่คณะฯ ได้ตระหนักและยึดถือเป็นแนวปฏิบัติมาอย่างต่อเนื่องในเรื่องของจริยธรรมและจรรยาบรรณ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการบริหารทรัพยากรบุคคลหากผู้นำขาดจริยธรรมจรรยาบรรณก็อาจนำองค์กรไปสู่ความล้มเหลวได้ ทั้งนี้ คณะฯได้นำชมวีดิทัศน์เกี่ยวกับกิจกรรมส่งเสริมจรรยาบรรณของคณะฯในรอบปีงบประมาณที่ผ่านมา และมีการดำเนินงานด้านจรรยาบรรณ ดังนี้

#### ๑) โครงการส่งเสริมจรรยาบรรณของบุคลากร จำนวน ๒ โครงการ ได้แก่

- โครงการจรรยาบรรณสู่ความเป็นเลิศในการให้บริการ โดยมีบุคลากรเข้าร่วมโครงการจำนวน

๑๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๐

- โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมให้แก่บุคลากรและบุคคลทั่วไปโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้ให้บุคลากรประพฤติปฏิบัติตนให้มีคุณธรรมและศีลธรรมอันดีมีสมาธิเพื่อนำไปสู่การใช้ชีวิตอย่างมีสติ ภายใต้อำนาจบังคับมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วยจรรยาบรรณบุคลากร มหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ. ๒๕๕๕ที่กำหนดไว้โดยมีบุคลากรเข้าร่วมโครงการจำนวน ๘๘ คน

#### ๒) คณะฯมีการสอดแทรกจรรยาบรรณในการประชุมของคณะฯ

#### ๓) คณะฯมีช่องทางรับฟังข้อเสนอแนะและเรื่องร้องเรียนด้านจรรยาบรรณ

#### ๔) คณะฯมุ่งเน้นการสร้างจิตสำนึกด้านจรรยาบรรณให้แก่ นักศึกษาและบุคลากร เพื่อปลูกฝัง

ให้นักศึกษามีจิตบริการสาธารณะแก่ชุมชน สังคม และผู้ด้อยโอกาส เช่น กิจกรรม “ศิลปกรรมสัญจรสู่ชุมชน” เป็น

กิจกรรมนำนักศึกษาลงพื้นที่ทำความดีเพื่อสาธารณะประโยชน์สู่ชุมชนท้องถิ่นและการบูรณาการอย่างยั่งยืน โดยการสัญจรไปตามชุมชนต้นแบบ มุ่งเน้นการนำกิจกรรมทางศิลปะของแต่ละสาขาวิชาในคณะศิลปกรรมศาสตร์โดยให้ความรู้และความเข้าใจให้กับเด็กและเยาวชนในชุมชนเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์และการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์แก่เด็กและเยาวชน รวมตลอดถึงกระตุ้นให้เด็กและเยาวชนเห็นความสำคัญของงานศิลปะ นอกจากนี้ ยังมีกิจกรรมอื่นๆอีกมากมาย อาทิ กิจกรรมเทิดไท้พ่อ ฌ แदनสรวง เพื่อสำนึกถึงในพระมหากรุณาธิคุณและแสดงความไว้อาลัยถวายแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช/กิจกรรม “Big Cleaning Day”/กิจกรรมอบรมครูดนตรีและนาฏศิลป์ /การเชิดชูเกียรติบุคลากรสายผู้สอน /การมอบครุภัณฑ์ /พิธีครอบครูและพิธีไหว้ครูดนตรีไทย

๕) มีการเผยแพร่สื่อจรรยาบรรณและแผ่นพับจรรยาบรรณผ่านเว็บไซต์ของคณะฯ

### ๑.๓ การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและข้อเสนอแนะร่วมกัน

คณะกรรมการจรรยาบรรณฯ ได้กล่าวขอบคุณคณาบดี ผู้บริหาร รวมถึงบุคลากรของคณะฯ ที่ได้ให้ความร่วมมือในการช่วยเหลือและขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านจรรยาบรรณของมหาวิทยาลัยเป็นอย่างดี โดยเฉพาะอย่างยิ่งผลงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์ในกิจกรรมเทิดไท้พ่อ ฌ แदनสรวง เพื่อสำนึกถึงในพระมหากรุณาธิคุณและแสดงความไว้อาลัยถวายแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ซึ่งถือเป็นผลงานที่ประจักษ์สู่สายตาของคนไทยในประเทศที่ผ่านมา รวมตลอดถึงการดำเนินงานตามภารกิจด้านอื่นๆของคณะ เช่น การผลิตบัณฑิต การเผยแพร่วัฒนธรรมไปยัง AEC อีกทั้ง การที่ผู้บริหารของคณะฯและคณาจารย์ได้ให้ความสำคัญในการเริ่มต้นประพฤติปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีในด้านจรรยาบรรณ ย่อมจักทำให้บุคลากรในคณะฯมีแบบอย่างที่ดีในการประพฤติปฏิบัติตน และกลายเป็นวัฒนธรรมการปฏิบัติที่ดีขององค์กรต่อไป และยิ่งส่งผลไปถึงนักศึกษาที่จะซึมซับและได้รับการถ่ายทอดการปฏิบัติตนตามแบบอย่างที่ดีดังกล่าวต่อไปด้วย

---

สรุปรายงานโดย ฝ่ายเลขานุการ ก.จ.ม.

งานจรรยาบรรณ กองการเจ้าหน้าที่ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยขอนแก่น